



Resurrection Festival AIE con CIF V27847359

LA TENENCIA DE ESTA ENTRADA Y/O USO DE LA MISMA ENTRAÑARÁ LA ACEPTACIÓN DE LAS SIGUIENTES CONDICIONES:

La organización no garantiza la validez de la entrada si no ha sido adquirida en los puntos de venta oficiales.

- 1.1. No se admitirán entradas que se encuentren rotas, dañadas o en mal estado.
- 1.2. Cualquier irregularidad o falsificación de la entrada será penalizado por la entidad con la prohibición expresa de acceder al recinto musical.
- 1.3. La entidad emprenderá acciones legales contra aquellas personas que presenten entradas falsas o hagan un uso inadecuado de las mismas.
- 1.4. Asimismo, la organización advierte de la realización de controles exhaustivos de seguridad a la entrada del recinto, con avanzadas técnicas de lectura, capaces de detectar cualquier entrada fraudulenta, fotocopiada y/o diferente de las autorizadas a la venta. Únicamente son válidas las entradas que hayan sido compradas en resurrectionfest.es, www.resurrectionfestentradas.com, Entradasatualcance.com o en nuestros puntos de venta autorizados existentes en nuestra web: tickets.resurrectionfest.es
- 2.1. Una vez adquirida la entrada, únicamente se cambiará o se devolverá su importe en caso de cancelación del evento.
- 2.2. La posesión de la entrada no da derecho a su propietario a utilizarla con fines publicitarios, de marketing, reventa o promoción (concursos, regalos o sorteos) sin el permiso previo por escrito del promotor. El incumplimiento de este punto obligará a la organización a tomar medidas legales contra dichos individuos. Asimismo, su entrada quedará anulada con carácter inmediato.
3. La entidad organizadora se reserva el derecho de modificar, suspender o alterar cualquiera de las actividades y actuaciones propuestas por el festival.
 - 3.1. Si la cancelación es general, la entidad se compromete a devolver el importe de la entrada. Sin embargo, en esta devolución no será aplicable en ningún caso el coste de distribución, ya que se trata de un servicio prestado por los canales de venta.
 - 3.2. En ningún caso se devolverá el importe de la entrada en caso de cancelación una vez empezado el festival.
 - 3.3 No se devolverá el importe de la entrada en caso de cancelación del festival debido a malas condiciones climatológicas, desastres naturales, cierre del espacio aéreo español, huelgas y/o manifestaciones, indisposición o fallecimiento del artista o otras causas de fuerza mayor no imputables al organizador.
 - 3.4. La entrada será canjeada por la promotora a su propietario por una pulsera en el punto de validación o en la taquilla del festival. La pulsera es el elemento que faculta a su propietario para el acceso al recinto al que permite acceso la entrada abonada. La Promotora no se hace responsable de la rotura, pérdida o manipulación indebida de la pulsera, siendo responsabilidad del propietario conservarla en todo momento. Es responsabilidad del usuario comprobar que la pulsera está totalmente cerrada y bien colocada en el momento de su colocación, ya que una pulsera rota o manipulada no será en ningún caso válida para acceder al recinto y no se dará otra adicional.

4.1. En el caso de los asistentes menores de edad se deberá adjuntar junto con esta misma entrada el impreso para menores de edad existente en nuestra página web www.resurrectionfest.es/info

4.2. Del mismo modo, los menores de 16 años deben estar en todo momento acompañados del adulto responsable cuyo nombre se especifica en el impreso citado en el punto anterior.

4.3. En caso de carecer de este impreso debidamente cumplimentado, se retirará el derecho a acceder al recinto de inmediato. Se efectuará la misma retirada para impresos falsificados, rotos o en malas condiciones.

5.1 Hallándose reservado el derecho de admisión, el Organizador del evento podrá denegar el acceso al mismo o expulsar del recinto al portador en caso de que se cree una situación de riesgo o peligro para el propio portador u otros asistentes, causado por alboroto o por estados de intoxicación. En cualquier caso, la expulsión del recinto implicará la retirada de la pulsera, así como la NO devolución del precio de la entrada.

5.2 El portador no podrá en ninguna forma grabar ni reproducir los sonidos y/o imágenes del evento ni de sus asistentes.

5.3 Se presumirá que el portador crea una situación de riesgo si es poseedor de aparatos de grabación, fijación y/o reproducción sonora o visual, así como de objetos susceptibles de ser arrojados, y causar daños (latas, botellas, etc.) o si sube al escenario y/o se lanza sobre el público, aún por invitación de los artistas, o si se entra en el recinto del festival, aunque fuera con ánimo festivo, o si se introduce en espacios con acceso restringido a la organización responsabilizándose personalmente en todos los casos por sus propias acciones y omisiones que causen lesiones a terceros o daños materiales.

5.4 El acceso al recinto del evento comporta el consentimiento a ser tomado en fotografías y otros medios de grabación y/o reproducción vídeos sonoros, sin derecho a compensación alguna por ello cualquiera que fuera su utilización posterior.

5.5 El portador de esta entrada asume personalmente todo riesgo que pueda derivarse del evento y/o de la concentración a que puede derivar el mismo tanto en el acceso como durante y en la salida.

5.6 Esta entrada constituye una licencia al portador para asistir él mismo. El portador autoriza al Organizador a efectuar de acuerdo con la Ley las revisiones o registros de su persona y tenencias para verificar que se cumplen las condiciones de seguridad.

6.0. La tenencia de la entrada no da derecho a acceder a los zonas de descanso oficiales de pago del Resurrection Fest.

6.1. Cada tipo de entrada da acceso a unas áreas y fechas específicas. Fechas y accesos según tipo de entrada:

- 3 Day Ticket: Acceso general del 2 al 4 de julio de 2020
- 4 Day Ticket: Acceso general del 1 al 4 de julio de 2020
- 3 Day Pandemonium: Acceso general y vip del 2 al 4 de julio de 2020
- 4 Day Pandemonium: Acceso general y vip del 1 al 4 de julio de 2020
- Resucamp Ticket: Acceso al Resucamp del 1 al 5 de julio de 2020
- Beachcamp Ticket: Acceso al Beachcamp del 1 al 5 de julio de 2020

Más normas e información en www.resurrectionfest.es

Resurrection festival AIE with VAT ID ESV27847359

THE OWNERSHIP OF THIS TICKET AND/OR USE OF IT WILL IMPLY THE ACCEPTANCE OF THE FOLLOWING TERMS AND CONDITIONS:

Resurrection Fest cannot guarantee the validity of the ticket if not bought at the official selling points.

1.1 Broken/damaged tickets or in bad condition will not be admitted.

1.2 Any sign of irregularity or falsification in the tickets will be penalized by the Promoter with the explicit ban accessing the festival venue.

1.3 The company will take legal action against those individuals that show false tickets or make an inadequate use of them.

1.4 Furthermore, the Promoter warns about thorough security checks in the venue entrance with advanced reading techniques, able to detect any fraudulent ticket, copied and/or anyhow different to the authorized ones on sale. Only tickets bought at resurrectionfest.es, www.resurrectionfestentradas.com, entradasatualcance.com or our authorized selling points shown on our web: tickets.resurrectionfest.es/.

2.1 Once the ticket is purchased, they will only be changed or refunded in case of cancellation of the whole event.

2.2 No tickets may be used for competitions, promotions, advertising, or re-selling without prior written consent of the Promoter. Any ticket so used will make the Promoter take legal action against the responsible individuals and the ticket will get cancelled.

3. The Promoter reserves the right to modify, cancel or change any of the activities and shows proposed for the festival.

3.1 If the cancellation is general, the company agrees to refund the ticket but in any case not the distribution fees, as it is a service provided by the selling network.

3.2 In any case the money will be refunded in case of cancellation after the festival has started.

3.3 Tickets will not be refunded in case of cancellation of the festival due to bad weather conditions, natural disasters, closure of Spanish airspace, strikes and/or demonstrations, indisposition or decease of the artist, or due to force majeure not attributable to the promoter.

3.4 Ticket owners will get a wristband from the company in exchange for their tickets at the validation section in the festival entrance. This wristband is the item that allows access to the venue. The company will not be responsible for the breaking, loss or improper handling of the wristband, being the responsibility of the owner in every moment. It will be the responsibility of the owner to check the wristband is totally closed and well placed in the moment of exchange, since a broken or modified wristband will not be valid in any case and no additional wristbands will be given.

4.1 In case of underage holders, the minor shall show with this ticket an authorization available at the festival website: www.resurrectionfest.es/info

4.2 The minor under 16 years old shall be in the company of his/her parent, legal guardian or nominated guardian shown in the aforesaid authorization from the previous section.

4.3 Child and teen ticket holders attempting to enter the festival without this person and the authorization will be denied entry to the festival.

5.1 Having right of admission reserved (R.O.A.R.), the Promoter will be able to deny entry to the festival those ticket holders that rationally may create a risk situation or danger for the ticket holder or any attendees, including potential or existing state of intoxication. In any case, the expulsion will imply the retirement of the wristband and the ticket will NOT be refunded.

5.2 The ticket holder will not be permitted to record or reproduce sounds and/or pictures of the event or any of the attendees.

5.3 A risk situation may arise if a person is holder of recording equipment, attachment and/or sound or visual reproduction, holder of any possible throwable or dangerous objects (cans, bottles, etc.) or in case of getting onto the stage, jump into the crowd, even invited by artists, getting in the backstage zone or any restricted areas being personally responsible for his/her actions.

5.4 Ticket holders give their express consent to the use of a likely photo, film, video and/or audio recording during the festival for production, exhibition, advertising and/or exploitation without compensation.

5.5 The ticket holder assumes all risk personally in case of any problem during the event or at the entry or exit of the venue.

5.6 This ticket allows entry to its holder. The ticket holder authorizes the Promoter to do, in accordance to the law, the necessary revisions and security checks on him/her and holdings to verify that security conditions are met.

6.0 Access to official paid resting areas of Resurrection Fest is not granted by owning a festival ticket.

6.1 Each type of ticket grants access to some areas during specific dates. Dates and access according to each type:

- 3 Day Ticket: general access from 2nd to 4th July 2020.
- 4 Day Ticket: general access from 1st to 4th July 2020.
- 3 Day Pandemonium: general and VIP access from 2nd to 4th July 2020
- 4 Day Pandemonium general and VIP access from 1st to 4th July 2020
- Resucamp ticket: Resucamp access from 1st to 5th July 2020.
- Beachcamp ticket: Beachcamp access from 1st to 5th July 2020.

More terms and info at www.resurrectionfest.es